

**Диссертационные исследования по педагогике музыкального образования,
подготовленные под руководством / научным консультированием
ЭДУАРДА БОРИСОВИЧА АБДУЛЛИНА**

1988 год

Анисимов Павел Васильевич. Формирование у школьников мотивации учебной музыкальной деятельности как проблема подготовки учителя: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка). Москва, 21.01.1988.

Anisimov Pavel V. Formation of Students' Motivation for Educational Musical Activity as a Problem of Teacher Training: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 21.01.1988.

1989 год

Целковников Борис Михайлович. Подготовка будущих учителей к творческому отбору музыкального материала для школьного урока: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения (музыка). Москва, 16.03.1989.

Tserkovnikov Boris M. The Preparation of Future Teachers to the Creative Selection of the Musical Material for a School Lesson: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 16.03.1989.

1992 год

Тукмачева Марионелла Ивановна. Подготовка будущего учителя музыки к общению с хоровым коллективом: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Методика преподавания музыки. Москва, 21.05.1992.

Tukmacheva Marionella I. Preparing a Future Music Teacher to Communicate with a Choral Group: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 21.05.1992.

Костянян Сонья Хабибуллаевна. Формирование профессиональной активности будущего учителя музыки в процессе его методической подготовки: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Методика преподавания музыки; 13.00.01 – Теория и история педагогики. Москва, 26.10.1992.

Kostanian Senia H. Formation of Professional Activity of the Future Music Teacher in the Process of his Methodological Training: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 26.10.1992.

Феттер Павел Зигфридович. Подготовка будущего учителя музыки к самоанализу профессиональной деятельности (методологический аспект): дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Методика преподавания музыки. Москва, 26.11.1992.

Fetter Pavel Z. Preparation of a Future Music Teacher for Introspection of Professional Activity (Methodological Aspect): Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 26.11.1992.

Майковская Лариса Станиславовна. Подготовка будущих учителей музыки к художественно-коммуникативной деятельности (артистизм действий): дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Методика преподавания музыки. Москва, 10.12.1992.

Maykovskaya Larisa S. Preparation of Future Music Teachers for Artistic and Communicative Activities (Artistry of Actions). Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 10.12.1992.

1995 год

Ахмешев Бахытжан Айтжанович. Становление личностной профессиональной позиции учителя музыки в процессе методологической подготовки: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Методика преподавания музыки. Москва, 14.09.1995.

Akhmeshev Bakhytzhana A. Formation of a Personal Professional Position of a Music Teacher in the Process of Methodological Training: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 14.09.1995.

Торопова Алла Владимировна. Диагностика особенностей бессознательного восприятия музыки детьми: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Методика преподавания музыки; 19.00.07 – Педагогическая и возрастная психология. Москва, 28.09.1995.

Toropova Alla V. Diagnostics of Features of Children's Unconscious Perception of Music: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 28.09.1995.

Магомедова (Гаджиева) Зарема Шахмановна. Опыт творческой деятельности будущего учителя музыки и его накопление в условиях методолого-методической подготовки в вузе: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 30.11.1995.

Magomedova (Gadzhieva) Zarema Sh. Experience of Creative Activity of the Future Music Teacher and its Accumulation in the Conditions of Methodological and Methodical Training at the University. Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 30.11.1995.

Сергеева Галина Петровна. Содержание и организация повышения квалификации учителей музыки в системе непрерывного образования: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 – Общая педагогика. Москва, 26.12.1995.

Sergeeva Galina P. Content and Organization of Professional Development of Music Teachers in the System of Continuing Education: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 26.12.1995.

Благинина Татьяна Ивановна. Подготовка будущего учителя музыки к художественно-педагогическому анализу музыкального произведения на уроке: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 28.12.1995.

Blaginina Tatyana I. Preparation of the Future Music Teacher for the Artistic and Pedagogical Analysis of a Piece of Music in the Classroom: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 28.12.1995.

1996 год

Алиев Игорь Юльевич. Методологическое содержание деятельности педагога-вокалиста (теоретический аспект): дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 28.11.1996.

Aliiev Igor Yu. Methodological Content of the Vocalist Teacher's Activity (Theoretical Aspect): Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 28.11.1996.

1997 год

Суслова Нелли Вячеславовна. Музыкальное мышление младших школьников и методика его развития: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке; 19.00.07 – Педагогическая психология. Москва, 29.05.1997.

Suslova Nelly V. Musical Thinking of Younger Schoolchildren and Methods of its Development: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 29.05.1997.

176

Колышева Татьяна Александровна. Подготовка учителя музыки к профессионально-личностной рефлексии в системе высшего педагогического образования: дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке; 19.00.07 – Педагогическая психология. Москва, 16.10.1997.

Kolysheva Tatyana A. Preparation of a Music Teacher for Professional and Personal Reflection in the System of Higher Pedagogical Education: Thesis for a Doctor of pedagogical sciences. Moscow, 16.10.1997.

1999 год

Гвоздевская Галина Анатольевна. Музыкальное воспитание в странах Востока в контексте философско-мировоззренческих традиций периодов Древности и Средневековья (на материале Индии, Китая, Японии): дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 17.06.1999.

Gvozdevskaya Galina A. Musical Education in the Eastern Countries in the Context of Philosophical and Ideological Traditions of the Ancient and Medieval Periods (Based on the Material of India, China, and Japan): Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 17.06.1999.

Банникова Елена Ивановна. Обобщение музыкально-педагогического опыта: научно-педагогические основы: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 28.10.1999.

Bannikova Elena I. Generalization of Musical and Pedagogical Experience: Scientific and Pedagogical Bases: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 28.10.1999.

Целковников Борис Михайлович. Становление мировоззренческих убеждений у будущих учителей музыки в процессе профессиональной вузовской подготовки: дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 17.06.1999.

Tselkovnikov Boris M. Formation of Worldview Beliefs of Future Music Teachers in the Process of Professional University Training: Thesis for a Doctor of pedagogical sciences. Moscow, 17.06.1999.

2000 год

Николаева Елена Владимировна. Музыкальное образование в России: историко-теоретический и педагогический аспекты: дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке; 13.00.01 – Общая педагогика. Москва, 26.10.2000.

Nikolaeva Elena V. Music Education in Russia: Historical, Theoretical and Pedagogical Aspects: Thesis for a Doctor of pedagogical sciences. Moscow, 26.10.2000.

Асатрян Ольга Федоровна. Становление социально-ценностных профессиональных ориентаций учителя музыки в процессе вузовской подготовки: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения музыке. Москва, 21.12.2000.

Asatryan Olga F. Formation of Social and Value Professional Orientations of Music Teachers in the Process of University Training: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 21.12.2000.

2003 год

Корноухов Михаил Дмитриевич. Формирование готовности к редактированию нотного текста у учащихся-музыкантов в процессе обучения: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка). Москва, 05.06.2003.

Kornoukhov Mikhail D. Formation of Readiness to Edit Musical Text in Students-Musicians in the Learning Process: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 05.06.2003.

2004 год

Бакирова Зульфира Аглямовна. Активизация познавательной деятельности будущего учителя музыки: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 23.04.2004.

Bakirova Zulfira A. Activating the Cognitive Activity of a Future Music Teacher: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 23.04.2004.

Щербаклова Анна Иосифовна. Аксиологическая подготовка учителя музыки на современном этапе: дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 20.05.2004.

Shcherbakova Anna I. Axiological Training of a Music Teacher at the Present Stage: Thesis for a Doctor of pedagogical sciences. Moscow, 20.05.2004.

2005 год

Хазеева Ирина Наильевна. Подготовка будущего учителя к реализации регионального компонента в музыкальном образовании: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 17.10.2005.

Khazeeva Irina N. Preparing a Future Teacher for the Implementation of the Regional Component in Music Education: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 17.10.2005.

Зими́на Ольга Викторовна. Диалог как компонент вузовской подготовки будущего учителя музыки: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 25.12.2005.

Zimina Olga V. Dialogue as a Component of University Training of a Future Music Teacher: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 25.12.2005.

2006 год

Дайнова Гузель Закуановна. Подготовка учителя к преподаванию башкирской музыки «нового времени» в общеобразовательной школе: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 19.10.2006.

Daynova Guzel Z. Teacher Training for the Teaching of Bashkir Music of "New Time" in Secondary School: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 19.10.2006.

Иофис Борис Романович. Формирование умений импровизации и сочинения музыки у будущих учителей в процессе профессиональной вузовской подготовки: дис. ... кандидата педагогических наук. 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 21.12.2006.

Iofis Boris R. Developing the Skills of Improvisation and Composing Music for Future Teachers in the Process of Professional University Training: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 21.12.2006.

2009 год

Торопова Алла Владимировна. Феномен музыкального сознания: методология исследования и развитие: дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования; 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии. Москва, 23.04.2009.

Toropova Alla V. The Phenomenon of Musical Consciousness: Research Methodology and Development: Thesis of the Doctor of pedagogical sciences. Moscow, 23.04.2009.

Исламов Руслан Рафаэльевич. Формирование исполнительских умений у будущих учителей музыки в процессе освоения башкирских народных вокальных произведений: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка). Екатеринбург, 05.06.2009.

Islamov Ruslan R. Formation of Performing Skills of Future Music Teachers in the Process of Mastering Bashkir Folk Vocal Works: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Yekaterinburg, 05.06.2009.

2010 год

Полятаева Татьяна Ивановна. Формирование готовности будущего учителя музыки к профессиональной деятельности в поликультурном социуме (на материале Республики Башкортостан): дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 25.03.2010.

Poletaeva Tatyana I. Formation of the Future Music Teacher's Readiness for Professional Activity in a Multicultural Society (Based on the Material of the Republic of Bashkortostan): Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 25.03.2010.

2011 год

Корноухов Михаил Дмитриевич. Феномен исполнительской интерпретации в музыкально-педагогическом образовании: методологический аспект: дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Москва, 22.12.2011.

Kornoukhov Mikhail D. The Phenomenon of Performing Interpretation in Music and Pedagogical Education: Methodological Aspect: Thesis for a Doctor of pedagogical sciences. Moscow, 22.12.2011.

2013 год

Рычкова Мария Алексеевна. Развитие художественно-образного восприятия младших школьников в процессе музыкально-пластической деятельности: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка, уровни общего и профессионального образования). Санкт-Петербург, 19.11.2013.

Rychkova Maria A. Development of Artistic and Imaginative Perception of Younger Schoolchildren in the Process of Musical and Plastic Activity: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Saint-Petersburg, 19.11.2013.

2018 год

Воуба Виктория Гарриевна. Формирование нравственных ценностных ориентаций у младших подростков на уроках музыки в общеобразовательной школе: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (музыка). Москва, 04.10.2018.

Vouba Victoria G. Formation of Moral Value Orientations in Younger Teenagers at Music Lessons in Secondary Schools: Thesis for a Candidate Degree in pedagogical sciences. Moscow, 04.10.2018.